

# МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ СОЗДАНИЮ И ВЕДЕНИЮ ВИРТУАЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО ПОРТФОЛИО ДЕТЕЙ

Ретивых Е.С., магистрант УрГПУ, [rechnovae1@gmail.com](mailto:rechnovae1@gmail.com)  
Стариченко Б.Е., д.п.н., профессор кафедры ИКТО

## Аннотация

В статье описывается методика обучения будущих воспитателей созданию и ведению виртуального электронного портфолио детей. Предложена структура портфолио дошкольника, отражающая преемственность между дошкольным учреждением и начальной школой.

**Ключевые слова:** виртуальное электронное портфолио, портфолио дошкольника, преемственность между дошкольным учреждением и начальной школой.

## Abstract

The article describes the methodology of teaching future educators how to establish and maintain a virtual electronic portfolio children. The structure of the portfolio preschooler, reflecting the continuity between preschool and primary school.

**Keywords:** virtual e-portfolio, portfolio preschooler, the continuity between preschool and primary school.

## ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

С введением в действие федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования и ФГОС начального общего образования, появилась необходимость изменить взгляд на подготовку детей к школе, которая должна обеспечить у дошкольников наличие определенного объема знаний и представлений об окружающем мире, освоение соответствующих умений и форм общения, развитие произвольных форм поведения и произвольности психических процессов, а также становление начальных форм учебной деятельности.

Личностно – ориентированная модель образования ставит в центр внимания ребёнка с его индивидуальными и возрастными особенностями развития. Побуждает педагогов к поиску содержания, средств и педагогических технологий, что позволяет ему реализовать свой возрастной потенциал и индивидуальность.

Одной из технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в образовании, является технология «Портфолио».

Внедрение технологии «Портфолио» в дошкольное образование регламентируют следующие нормативные документы:

- Письмо Министерства образования России от 02.06.1998г. №89/34 – 16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий».
- Письмо Министерства образования России от 25.01.2001г. №90/30 – 16 «Методические рекомендации о взаимодействии образовательного учреждения с семьёй»

- Письмо Министерства образования России от 07.01.1999г. №23/16 «О порядке проведения диагностики развития ребёнка в системе дошкольного образования»

Подходы к определению понятия «портфолио» и основные его модели описаны в работах Л.В. Баранникова, Г.А.Голуб, Т.Г. Новиковой, М.А.Чошанова, С.В. Панюковой, М.А. Пинской и др. Зарубежный опыт достаточно глубоко представлен в работах К. Вольфа, М. Вонакотта, К. Воуэрс, Д. Литтла, А. Лоуренсена и др. Портфолио как средство фиксации направленности личностных интересов и учебных достижений обучающихся рассматривается в работах Н. Д. Гальсковой, Е. С. Полат, А. С. Прутченкова, Е. Е. Федотовой и др.

В наиболее общем понимании портфолио представляет собой форму и процесс организации (коллекция, отбор, анализ) образцов и продуктов учебно-познавательной деятельности обучаемого, а также соответствующих информационных материалов из внешних источников (одноклассников, учителей, родителей, тестовых центров, общественных организаций и т.п.), предназначенных для последующего их анализа, всесторонней количественной и качественной оценки уровня обученности и дальнейшей коррекции процесса обучения [10, с.51].

- Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития ребенка, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, продемонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

- Портфолио воспитанника дошкольного учреждения является одной из составляющих «портрета» выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1 класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

- Преимущество технологии «Портфолио» в школе и дошкольном учреждении заключается в том, что она направлена на сотрудничество воспитателя и дошкольника, педагогов и родителей, коллег представляя собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы. Это форма непрерывной оценки, способ совершенствования образовательного процесса.

- Портфолио дошкольника помогает решать важные педагогические задачи:

- создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
- поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
- поощрять его активность и самостоятельность;
- формировать навыки учебной деятельности;
- содействовать индивидуализации образования дошкольника;
- закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
- укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах разви-

тия ребенка и совместной педагогической деятельности с дошкольным образовательным учреждением.

- Дидактическая ценность портфолио состоит в том, что вокруг него и в связи с ним может быть выстроен такой педагогический процесс, который позволяет развивать или формировать на любом этапе обучения и воспитания некоторые когнитивно — личностные качества (компетентности), которые выдвигаются миром образования и труда как необходимые каждому человеку для активного участия в жизни современного информационного общества.

- Для организации портфолио необходимо решение двух вопросов:
  - построение логической (педагогической) модели портфолио
  - выбор способа реализации портфолио

В зарубежной практике успешно реализуются различные модели портфолио на различных этапах обучения: от начальной до высшей школы. Причём диапазон его применения постоянно расширяется. Всё новые страны включают портфолио в свои образовательные системы и начинают использовать на всех уровнях образования [11-14].

В настоящее время существует две основных формы представления портфолио - бумажная и электронная. Метод портфолио в «бумажном» виде используется во многих регионах. Однако, «бумажный» вариант неудобен, оценка по «бумажному» варианту не лишена субъективизма, данные неудобно представлять для просмотра, отсылать в различные инстанции. Электронное портфолио лишено перечисленных недостатков и позволяет:

- накапливать данные в электронном виде в течение многих лет;
- выкладывать результаты в виде веб-сайта в сети Интернет, закрывая часть или все данные паролем;
- индивидуализировать процесс обучения и воспитания; мотивировать обучаемого на максимальное использование собственного потенциала, создание ресурсов для развития своей уникальности [3, с.13]
- обеспечить преемственность разных этапов процесса образования (начиная с дошкольного возраста и заканчивая этапом профессиональной подготовки и профессионального развития), помогает планировать, отслеживать и корректировать образовательную и, карьерную траекторию от ученика до молодого профессионала, а затем становится доказательством роста его профессиональной квалификации.

В свою очередь, Электронное портфолио можно вести различными способами: локальное портфолио (как правило, в формате презентации), сетевое портфолио (размещается в сети учреждения) и веб-портфолио (виртуальное портфолио – создается с использованием облачных технологий и размещается в сети интернет).

С точки зрения О.Г. Смольяниновой и О.А.Имановой [8], технология электронного портфолио органично вписывается в образовательную систему любого уровня. В данном случае не имеет особого значения программное обеспечение разработки электронного портфолио, при условии его легкой

переносимости. Гораздо важнее иметь возможность доступа к материалам самого владельца портфолио в любое время, в любой географической точке, а также сохранность данных. Эти проблемы связаны с возможностью редактирования и развития электронного портфолио в течение всей жизни, хранения в сети Интернет и доступа через мобильные устройства.

Виртуальные электронные портфолио легко переносить, совместно редактировать, перемещать в новую систему или в новую рабочую среду, поэтому виртуальные электронные портфолио долговечны, могут существовать и развиваться на всех этапах обучения, начиная с дошкольного образования, заканчивая высшей школой.

Ведение виртуального электронного портфолио (веб-портфолио) дошкольника позволит воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопления субъективного опыта (Т. Г. Новикова)

Одним из важных моментов работы с виртуальным электронным портфолио, является то, что педагоги дошкольных учреждений зачастую не готовы к реализации данной технологии. Именно поэтому, необходимо на этапе профессиональной подготовки будущих воспитателей, включить в курс дисциплины «Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности» раздел, посвященный созданию и ведению виртуального электронного портфолио с использованием облачных технологий».

Таким образом, все выше сказанное позволяет сформулировать проблему: *каким образом следует построить обучение будущих воспитателей, чтобы они могли использовать облачные технологии при создании и ведении виртуального электронного портфолио детей?*

#### АНАЛИЗ ТЕХНОЛОГИЙ

Анализ поисковых запросов ключевым словам «Электронное портфолио» позволил выделить следующие тематические сайты, которые можно использовать для создания электронного портфолио педагога и ученика: [1]

- 1) конструктор сайтов <http://www.uCoz.ru> – для базовой системы включает следующий набор сервисов: Управление пользователями, форум, дневник, фотоальбом, гостевая книга, каталог статей и файлов, мини-чат, WYSIWYG-редактор, новости, управление статистикой посещений, доска объявлений, тесты, опросы и пр. Предоставлены возможности публикация и управления контентом, предоставление бесплатного хостинга, организация домена верхнего уровня, Исключает возможность совместной интеграции и групповой работы
- 2) Конструктор сайтов <http://www.wix.com> – включает следующие сервисы: Оптимизация для мобильных устройств, бесплатный хостинг, простота управления, конструктор на основе HTML5, интеграция с социальными сетями, легко настраиваемый индивидуальный дизайн портфолио, воз-

возможность добавления контента, доска объявлений, опросы, тесты, блог. Предоставлена возможность создавать особые защищенные веб-страницы и давать доступ к ним только определенным пользователям обе версии сайта можно одновременно настроить для легкого поиска в Яндексе и Google благодаря единому URL. Из недостатков – сайт не в полной мере соответствует требованиям российского законодательства к размещению персональных данных и конфиденциальности информации.

- 3) конструктор сайтов **<http://www.jimdo.com>** - Для бесплатной версии: собственный шаблон дизайна, публикация блогов, гостевая книга, загрузка файлов, управление трафиком, галерея изображений, имеется мобильный клиент, интеграция с социальными сетями, публикация и управление контентом, предоставление бесплатного хостинга. Недостатки: Документы и изображения хранятся на зарубежной облачной платформе Amazon S3 или Nirvanix, что не в полной мере соответствует требованиям российского законодательства к размещению персональных данных и конфиденциальности информации. Бесплатная версия содержит рекламу. Размещенная на сайте информация располагается в открытом доступе, что неприемлемо для электронного портфолио ученика и учителя, который должен содержать и приватную часть.
- 4) Сайт **<http://www.portfolio-edu.ru>** (Проект «Портфолио учителей» министерства образования Пермского края) - Заполнение анкеты в соответствии с заданным набором полей, добавление фотоальбома, отправка сообщений коллегам, загрузка файлов с материалом портфолио, отправка портфолио на экспертизу. Не соответствует назначению электронного портфолио как образовательного инструмента.
- 5) Всероссийский бесплатный конструктор портфолио **<http://www.uchportfolio.ru>** - Удобный и доступный интерфейс, возможность создания собственного дизайна. Возможность публикации статей и учебных материалов в общем каталоге сайта. Возможность управления безопасностью и доступом к портфолио и информационным блокам; обмен сообщениями, удобный механизм регистрации учеников; возможность создания сообществ. Портфолио обучаемых создаются на базе аккаунта педагога.
- 6) Сайт **<http://www.netfolio.ru>** (коммерческий проект для систематизации результатов профессиональной деятельности преподавателей) - заполнение стандартной анкеты возможность публикации фотографий и текстовых документов. Недостатки: Не соответствует назначению электронного портфолио как образовательного инструмента. Требуется платная регистрация и установка клиентской программы для заполнения портфолио.
- 7) Электронное портфолио учителей **<http://pedportfolio.ru>** - одностраничная форма заполнения портфолио, возможность публикации контента, бесплатный доступ, нет возможности адаптации на портфолио обучающегося. Размещенная на сайте информация располагается в открытом доступе,

что неприемлемо для электронного портфолио учителя и ученика, который должен содержать приватную часть.

- 8) Сайт <http://www.folio24.com> - Публикация фотогалерей и творческих работ в открытом доступе, интеграция с социальными сетями. Ограниченный функционал бесплатной версии, предоставление бесплатного хостинга. Сайт не соответствует назначению электронного портфолио как образовательного инструмента. Функционал для ведения портфолио педагога и обучаемого полностью отсутствует.
- 9) Сайт <http://www.4portfolio.ru> Возможности: Размещение в цифровом формате текстовых, графических и звуковых файлов, видео и анимационных роликов и пр. Создание резюме, ведение истории приобретения профессионального опыта и карьерного роста, ведение записей и блогов. Хранение в цифровом формате полученных дипломов и сертификатов, докладов и т.д. с возможностью открыть к ним доступ всем желающим. Вступление в различные сообщества, поиск друзей и единомышленников, общение пользователей сети. Наличие индивидуальных настроек безопасности. Организация дистанционного образовательного процесса. Ведение портфолио ученика, учителя, класса, школы. Профессиональное развитие педагога в педагогическом сообществе. Организация взаимодействия администрации, педагогов, родителей. Размещение файлов для совместной удаленной работы пользователей. Недостатки: Ограниченное дисковое пространство, для создания и размещения электронного портфолио требуется регистрация на ресурсе.
- 10) Сайт <http://www.portfoliopen.com/ru-ru> - Возможность создания как своего дизайна портфолио, так и на основе готовых шаблонов. Посетители могут оставлять комментарии и ставить оценки вашим работам. До 3ГБ места на диске для работ. Возможность выбрать себе адрес вида вашей-имя.portfoliopen.com или использовать собственный домен. Перевод на любой язык. Есть бесплатная ограниченная версия. Недостатки: Не соответствует назначению электронного портфолио как образовательного инструмента. Функционал для ведения портфолио педагога и обучаемого полностью отсутствует.

Исходя из проведенного анализа инструментария, для создания и ведения виртуального электронного портфолио дошкольника, мы считаем наиболее оптимальным использование сайта **4portfolio.ru** т.к. он обладает расширенным функционалом, является русскоязычным и размещен на ресурсе, находящемся на территории Российской Федерации, что соответствует требованиям российского законодательства к размещению персональных данных и конфиденциальности информации (Федеральный закон "Об информации, информационных технологиях и о защите информации" от 27.07.2006 N 149-ФЗ (ред. от 21.07.2014)).

Поскольку установленных требований к структуре портфолио дошкольника на данный момент не существует, мы, проанализировав ФГОС дошкольного образования, ФГОС начального общего образования и работы И.

Руденко [7], Л. Орловой [4], В. Дмитриевой и Е. Егоровой [2], Л.И. Адаменко [6], Н.А. Кочкиной и А.Н. Чернышевой [3], предлагаем свой вариант структуры виртуального электронного портфолио, которая, на наш взгляд будет обеспечивать преемственность формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Представленную на рис.1 модель портфолио дошкольника мы адаптировали к использованию в среде сайта **4portfolio.ru**, поскольку, из всех существующих в данный момент, она является наиболее оптимальной, и уже содержит 4 «навязываемых» раздела:

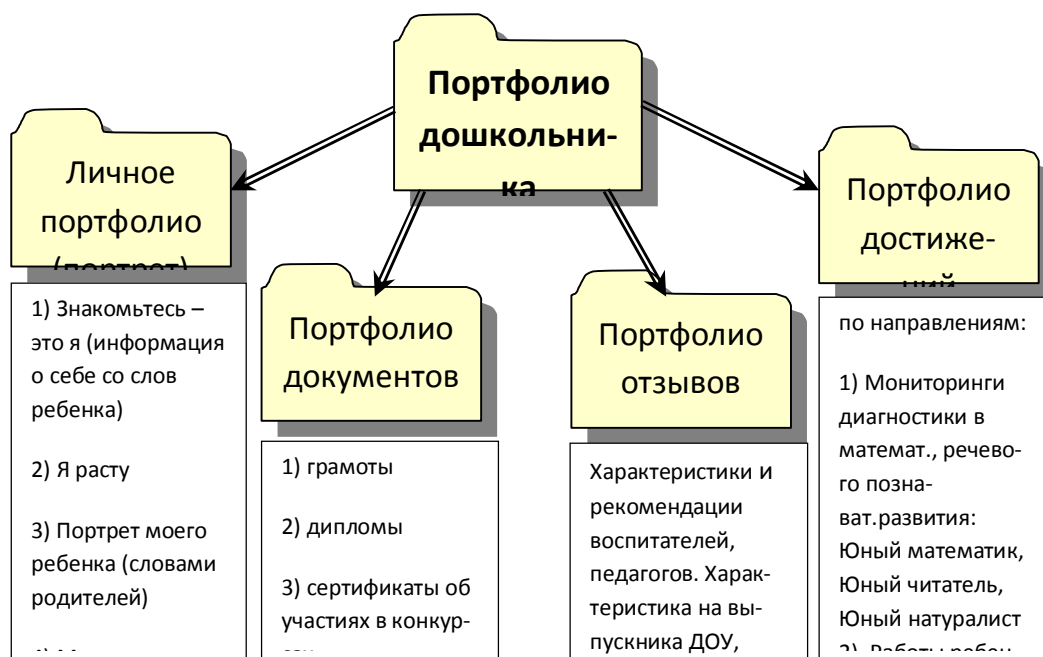


Рис. 1 Модель портфолио дошкольника

## МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ СОЗДАНИЮ И ВЕДЕНИЮ ВИРТУАЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО ПОРТФОЛИО ДЕТЕЙ

Методика обучения будущих воспитателей созданию и ведению виртуального электронного портфолио детей включает в себя следующие компоненты (рис. 2):

- 1) Целевой компонент – включает в себя следующие *цели обучения*: содействие становлению специальной профессиональной компетентности студента путем овладения содержанием модуля и подготовки к решению класса типовых профессиональных задач: - анализировать и оценивать портфолио дошкольника; - развивать и корректировать готовую модель портфолио дошкольника;- реализовывать модель портфолио дошкольника средствами облачных технологий. *Задачи обучения*: - формирование представления о модели портфолио и возможных этапах процесса педагогического проектирования / педагогического дизайна применительно к портфолио дошкольника; - формирование аналитических умений по отношению к готовым разработкам; - знакомство студентов с существующими моделями и системами управления портфолио; - освоение базового

набора облачных технологий, позволяющих разработать виртуальное электронное портфолио.

- 2) Содержательный компонент – Содержание модуля «Создание и ведение виртуального электронного портфолио дошкольников» включает в себя следующие виды занятий:

*Лекция:*

- виды портфолио, выбор уровня или системы реализации
- основы веб-мультимедиа
- задача разработки портфолио дошкольника как задача педагогического проектирования/педагогического дизайна

*Лабораторные работы:*

- анализ портфолио дошкольников, школьников, воспитателей и учителей;
- практикум по работе в облачных системах;
- практикум по созданию портфолио дошкольника с использованием облачных систем

*Краткосрочный проект:* изучить представленные модели и построить собственную модель виртуального портфолио дошкольника.

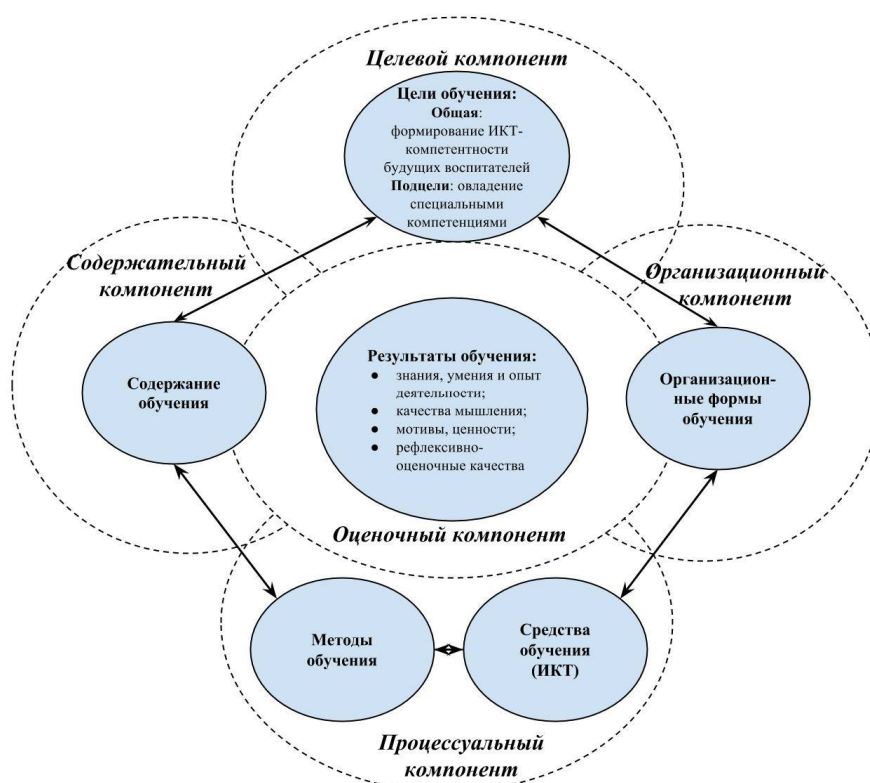


Рис.2 Модель методической системы обучения будущих воспитателей

- 3) Организационный компонент: Организация обучения созданию и ведению виртуального электронного портфолио проходит через индивидуальные разноуровневые задания, позволяющие сформировать ИТ-компетентность и готовность будущих воспитателей к реализации данной технологии в дальнейшей профессиональной деятельности.
- 4) Процессуальный компонент включает в себя:



- принципы обучения: организационные, деятельностные и содержательные.
- методы обучения: конструктивные, ситуативные, диагностические [10, с.118];
- формы обучения - четко организованными, содержательно-насыщенными и методически оснащенными системами познавательного и воспитательного общения, взаимодействия, отношения учителя и учащихся;
- средства обучения – ИКТ-компонент

5) Оценочный компонент. Оценивание сформированности ИТ-компетентности будущих воспитателей и качества представленных портфолио дошкольников проводится методом экспертных оценок по следующим критериям:

- Полнота отражения информации о дошкольнике;
- Обеспечение преемственности формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию;
- Логичность структурирования материала;
- Правильность оформления материалов;
- Сформированность прикладных умений;
- Креативность (оригинальность) выполнения.

В качестве экспертов привлечены педагоги дошкольного и начального общего образования. Промежуточный контроль на этапах выполнения индивидуальных разноуровневых заданий, осуществляется с помощью перекрестного оценивания студентами.

Таким образом, обучение будущих воспитателей созданию и ведению виртуального электронного портфолио детей будет результативным, за счет включения в методику обучения индивидуальных разноуровневых заданий, портфолио будет включать предложенные разделы, для обеспечения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Гостин А.М., Панюкова С.В., Самохина Н.В., Сапрыкин А.Н. Инструментарий Веб 2.0 для создания и ведения портфолио // Информатика и образование. - 2013. - №10 (249). - С. 64-68.
2. Дмитриева, В. Портфолио успеха / В. Дмитриева, Е. Егорова // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2007. - N 4. - С. 14-16.
3. Кочкина Н.А., Чернышева А.Н. Портфолио в ДОУ. - М.: Скрипторий 2003, 2010. - 72 с.
4. Орлова, Л. Портфолио дошкольника [Текст]: электронный ресурс [http://www.solnet.ee/parents/portfolio\\_3.html](http://www.solnet.ee/parents/portfolio_3.html)
5. Полилова Т.А. Концепция электронного портфолио <http://schools.keldysh.ru/courses/e-portfolio.htm>

6. Портфолио дошкольника как инструмент комплексной диагностики [Текст] / Л. И. Адаменко // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения : журнал. - 2008. - N1. - С. 18-22
7. Руденко, И. Портфолио дошкольника / И. Руденко, О. Тумакова, С. Кuryнова // Обруч: образование, ребенок, ученик. - 2005. - N 6. - С. 30-31
8. Смолянинова О.Г., Иманова О.А. Электронный портфолио как средство поддержки интерактивного взаимодействия в информационно-образовательной среде // Информатика и образование. - 2014. - №1. - С. 12-17.
9. Смолянинова О.Г. Использование метода электронного портфолио в практике зарубежных вузов // Информатика и образование. - 2008. - №11. - С. 99-110.
10. Чошанов М.А., Инженерия обучающихся технологий – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
11. Abrami P., Barret H/ Directions for research and development on electronic portfolios// Canadian Journal of Learning and Technology. 2005. №31 (3) <http://www.cjlt.ca/index.php/cjlt/article/view/92/86>
12. Cole D.J., Ryan C.W., Kik F., Portfolios across the curriculum and beyond // Thousand Oaks, CA: Corwin Press, 1995.
13. Ravet S., Presentation AURIF 01.06. <http://www.eifel.org/publications/eportfolio/presentations/aurif0106> (18.05.2015)
14. Sharklee B.D., Barbour N.E., Ambrose R., Hansford S.J., Designing and using portfolios. Boston: Allyn and Bacon, 1997.